



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Wystąpienia publiczne [S1Energ2>WP]

Przedmiot

Kierunek studiów
Energetyka

Rok/Semestr
1/1

Studia w zakresie (specjalność)
–

Profil studiów
ogólnoakademicki

Poziom studiów
pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
polski

Forma studiów
stacjonarne

Wymagalność
obieralny

Liczba godzin

Wykład
30

Laboratorium
0

Inne (np. online)
0

Ćwiczenia
0

Projekty/seminaria
0

Liczba punktów ECTS

3,00

Koordynatorzy

dr inż. Małgorzata Spychała
malgorzata.spychala@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

1. Wiedza: Student zna podstawowe pojęcia związane z istotą wystąpień publicznych, zna reguły interpersonalne 2. Umiejętności: Student posiada umiejętność dostrzegania, kojarzenia i interpretowania zjawisk zachodzących w procesie społecznego komunikowania się 3. Kompetencje społeczne: Student jest świadomy znaczenia prezentowania danych w życiu zawodowym i prywatnym

Cel przedmiotu

1. Przekazanie wiedzy nt. przygotowania wystąpień publicznych 2. Poznanie podstawowych zasad dot. prezentowania danych i przekonywania innych 3. Kształtowanie umiejętności publicznego zabierania głosu.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student zna zasady dotyczące przygotowania prezentacji.
2. Student ma wiedzę na temat komunikacji werbalnej i niewerbalnej podczas publicznych wystąpień.
3. Student zna błędy komunikacyjne podczas publicznych wystąpień.

Umiejętności:

1. Student potrafi przygotować publiczne wystąpienie.
2. Student potrafi analizować audytorium podczas publicznych wystąpień
3. Student potrafi stosować techniki perswazyjne podczas publicznych wystąpień

Kompetencje społeczne:

1. Student potrafi współpracować w grupie.
2. Student potrafi przygotować i przekazać opinie w sposób powszechnie zrozumiały.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wykład:

Wszystkie efekty kształcenia sprawdzane są za pomocą kolokwium zaliczeniowego składającego się z 12 pytań.

Kryteria oceny:

- > 50 % - ndst
- ≤ 50%; 60% ≥- dst.,
- < 60%; 70%> dst plus,
- ≤70%, 85%> db,
- ≤85%, 91≥ db plus,
- ≤92%, 100%≥ bdb.

Aktywność na wykładach - podczas wykładów student uczestnicząc w dyskusjach może otrzymać punkty na zajęciach, które są doliczane do punktów otrzymanych na kolokwium.

Podczas wykładów student współpracuje z grupą wykorzystując metodę burzy mózgów, punkty za dobrze wykonane zadanie zostają doliczone do ostatecznej punktacji.

Projekt:

Wszystkie efekty kształcenia sprawdzane są za pomocą realizacji prezentacji i projektu końcowego.

Treści programowe

Charakterystyka wystąpień publicznych

Proces przygotowywania wystąpień publicznych

Kompetencje i cechy profesjonalnego prezentera..

Zachowania niewerbalne podczas prezentacji,

Najczęściej popełniane błędy w wystąpieniach publicznych

Tematyka zajęć

Wykłady:

1. Rola i specyfika publicznych wypowiedzi.
2. Rodzaje wystąpień publicznych i ich charakterystyka.
3. Proces przygotowywania wystąpień publicznych.
4. Wizualizacja wystąpień
4. Struktura i zasady prowadzenia prezentacji.
5. Kompetencje i cechy profesjonalnego prezentera. - Specyfika komunikowania się w zależności od pełnionej roli
6. Taktyki autoprezentacyjne
7. Analiza audytorium.
8. Praktyczne wskazówki dotyczące publicznego zabierania głosu (trema, budowa zdań, pauzy, sposób mówienia) .
9. Sztuka argumentacji i skutecznej perswazji - przygotowywanie wystąpień perswazyjnych, sposoby argumentowania i budowania zaufania warunkującego skuteczność komunikatów perswazyjnych.
10. Zachowania niewerbalne podczas prezentacji,
11. Rola głosu w wystąpieniach publicznych.
12. Najczęściej popełniane błędy w wystąpieniach publicznych
13. Ewaluacja wystąpień.

Projekty:

1. Przygotowanie publicznego wystąpienia
2. Budowanie i utrzymywanie dobrego kontaktu z grupą ludzi
3. Doskonalenie kompetencji dotyczących publicznych wystąpień

4. Mowa ciała podczas publicznych wystąpień
5. Umiejętność bycia przekonującym
6. Analiza publicznych wystąpień pod kątem błędów popełnianych przez studentów
7. Ocena umiejętności dotyczących wystąpień publicznych studentów

Metody dydaktyczne

wykład:

wykład problemowy/wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, praca w grupach, odgrywanie ról,

projekt:

praca w grupach, odgrywanie ról, projekt zespołowy
przygotowanie projektu prezentacji i wygłoszenie go publicznie

Literatura

Podstawowa:

1. Jabłonowska, L., Wachowiak, P., Winch, S., Prezentacja profesjonalna. Teoria i praktyka?, Difin, Warszawa, 2008
2. Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2010.
3. Rzędowska A., Rzędowski J., Mówca doskonały. Wystąpienia publiczne w praktyce, Gliwice 2009.
4. Żurek E., Wystąpienia perswazyjne. Biznes, media, polityka, Warszawa 2010.

Uzupełniająca:

5. Nęcki Z., Komunikacja interpersonalna, Wrocław, 2002
6. Sikorski W., Niewerbalna komunikacja interpersonalna. Doskonalenie przez trening.. Difin, Warszawa 2011.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	75	3,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	45	2,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	30	1,00